FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

JKSWATI\Desktop\fp
not found.

COMPETITIVE EXAMINATION FOR - 2017
RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT

Roll Number

PERSIAN

TIME ALLOWED:	**THREE HOURS**	**PART-I (MCQs)**	**MAXIMUM MARKS = 20**
PART-I(MCQs):	**MAXIMUM 30 MINUTES**	**PART-II**	**MAXIMUM MARKS = 80**

NOTE: (i) **Part-II** is to be attempted on the separate **Answer Book.**
(ii) Attempt **ONLY FOUR** questions from **PART-II** by selecting **TWO** questions from **EACH SECTION**. Answer must be written in **respective language** except where specified in the question paper. **ALL** questions carry **EQUAL** marks.
(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
(iv) Candidate must write **Q. No.** in the **Answer Book** in accordance with **Q. No.** in the **Q. Paper.**
(v) No Page/Space be left blank between the answers. All the **blank pages** of **Answer Book must be crossed.**
(vi) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

PART- II

SECTION-I

سوال نمبر **2**: یکی از شاعران زیر را مورد بحث قرار+ هید۔ **(20)**

(ا) فردوسی طوسی (ب) غا) دهلوی (ج) امیر خسرو

سوال نمبر **3**: از عنوان های زیر به دو مقاله های مختصر به*. ن فارسی بنویسید۔ (10+10) **(20)**

(ا) محاسن شعر حافظ شیرازی (ب) مثنوی معنوی مولوی

(ج) سبک عراقی (د) فلسفه خودی اقبال

سوال نمبر **4**: (ا) از مصادر زیر @ به فعل ماضی بعید صرف لا یید (10)

خند+ ن، خوردن، .. دن، جوشیدن، کوشیدن، خفتن، نوشتن، *. ر+ ن

(ب) از مصادر زیر @ *. ن فارسی در جمله ها به کار ببر+ ۔ (10) **(20)**

فرا/ فتن، ا• م دادن، التماس کردن، *. زکردن، دو & داشتن، بیگانه شدن، آتش افروختن، پیمانه خوردن

سوال نمبر **5**: متن زیر را به *. ن فارسی ترجمه کنید۔ **(20)**

The poetry of Dara Shikoh has been devoted to the explanation of sufistic thoughts of the Prince. Although like the prose works, his poetical compositions can not be specifically dated, they do reveal the gradual development in his sufistic thought. The earlier verses may be regarded those which reveal him a simple muslim devoted to Islam and his faith in one God, in his last Prophet (PBUH) and respect for the four pious Caliphs.

SECTION-II

سوال نمبر **6**: ان%ای زیر % را به *. ن انگلیسی شرح دهید۔ (10+10) **(20)**

(ا) ای چهره زیبای تو رشک بتان آذری هر چند و صفت می کنم در حسن ازان زیبا,تری

PERSIAN

(ب) بیا *ٓ قدر یکدv +ٖا4 — که *ٓ *ٖگه ز یکدv 4ú
کریمان جان فدای دو & کر+ٖ — سگی بگذار ما هم مردما4
گہی خوش دل شوی از من که میرم — %ا مرده ,ٖپ & و خصم جا4
چو بعد از مرگ خواهی آشتی کرد — همه عمر از غمت در امتحا4

(ج) به وادیی که در آن خضر را i خفتست — به سینه می سپرم ره اگر چه *ٖپ خفتست
.. وز حشر چنین خسته روسیه خیزد — که در شکا$ ِ دردوغم دوا خفتست
هوا مخالف و ثِ& *ٓر و بحر طوفان خیز — گسسته لنگر کشتی و *ٖ: ا خفتست
درازی ثِ& و بیداری من اینهمه نیست — ز بخت من خبر آر+ٖ که کجا خفتست

سوال نمبر 7: حکا$ ز ٖیرا به انگلیسی ترجمه کرده به سوالهای ز *ٖپ سخ+ٖ هید۔ **(20)**

یکی از فضلا تعلیم ملک زاده ای همی داد و ضرب بی محا ٖزدی و %ٖو بی قیاس کرد۔ ٖری پسر از Þ قتی شکا$ پیش +ٖپ ر۔ دو جامه از تن دردمند۔ دا ثِ&+ٖپ ر رادل بهم ,. اا مداستاد را گفت که پسران آحاد رعیت را چندین جفاو @ روا نمید اری که فر+ٖ مرا ٖبا چیست گفت ٖبا آ è سخن+ٖ یشید *ٖ+ گفت و حر :. پسند+ٖ ه کردن همه خلق را علی العموم *ٖپ دشاهان را علی الخصوص بمو. # آ è ,. د & وز ٖ ن ایشان هر چه رفته شود هر آ یہ *ٖ فواه بگوینده و قول و فعل عوام الناس را چندان اعتباری m شد۔

(ا) +ٖپ ر را دل بهم ,. آمد' چه معنی دارد؟

(ب) پسران آحاد رعیت را چندین جفاو @ روا نمید اری' چه مفهومی دارد؟

(ج) دل بهم ,. آمد' چه معنی دارد؟ توضیح+ٖ هید۔

(د) ,. دا ثِ& کلی از این حکا$ را بنویسید۔

سوال نمبر 8: از شاعران ز ٖیر' از لحاظ فکر و هنر' د *ٖ را مورد بحث قرا+ٖ هید۔ (10+10) **(20)**

(ا) رضا شفیعی کدکنی (ب) اقبال شاعرِ فیلسوف

(ج) فردوسی' شاعر حماسه سرایی ا یران (د) محتشم کاشانی' شاعر *ٖ

****